

## *La nature des choses*

Installation plastique à partir d'extraits du livre IV du même nom, et portant sur la formation des images, par Lucrèce.

Écrits en braille, perforés et présentés à l'air et aux vents sur des supports de baguettes souples permettant des balancements.

Version/session 2023

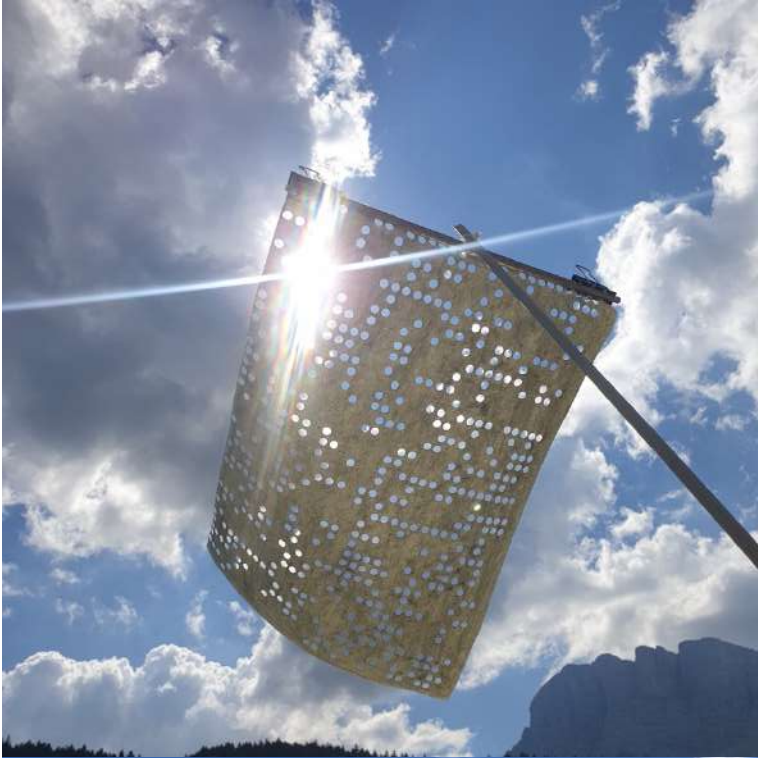
Papier perforé, fusain, baguettes de bois, pinces, vent, soleil...

Dimensions variables, format papier A2, nombre d'éléments unitaires variables selon l'espace, baguettes de bois 2m50 de haut

Gresse-en-Vercors, sept/oct 2023

*Lorentino*









« Le monde est rempli de simulacres qui se détachent de la surface des choses, voltigent au hasard dans l'atmosphère, et finissent par devenir apparent lorsqu'ils se heurtent à un écran réfléchissant ». Lucrèce, *La nature des choses* livre IV.